

עילם בשביילר

**אגרת עילם למוסיקאים
פסח תשפ"ה / אפריל 2025**



תוכן עניינים

- 3..... דבר היו"ר דוד קריבושי
- 4..... דבר המנכ"ל אדיר וישניה
- 5..... מקורות ההכנסה של התמלוגים בעילם
- 6..... סיכום חלוקת 2024 במספרים
- 7 רפורמה ושינויים שהנהגנו החל מהחלוקה האחרונה
- 8-9 עילם מקדמת עבורכם יותר
- 10... מבנה ארגוני בעילם- המוסדות שעובדים עבורך
- 11..... האסיפה הכללית
- 12..... הוועד המנהל
- 13..... צוות עילם



דבר היו"ר דוד קריבושי

מוסיקאיות ומוסיקאים יקרים -
אנחנו שמחים להשיק את אגרת עילם לציבור המוסיקאים, זאת כחלק
ממדיניות הבית הפתוח והשקיפות שאנו מנהיגים בעילם הנמצאת בתהליך
התחדשות.

הרחבנו הסכמים מול גופי שידור וסלולאר, הגדלנו גביה מעסקים בגין
ביצוע פומבי, שיפרנו ועדכנו את חלוקת התמלוגים ועוד כמפורט באגרת.

נוסף לאלה חידשנו את מוסדות עילם - הרחבנו את האספה הכללית,
נבחר וועד מנהל ובוצע רה ארגון במטה העובדים של עילם - הכל במטרה
להרחיב את השירות עבורכם, המוסיקאים-המבצעים, וכמובן לחלק לכם
יותר תמלוגים.

אני מאחל לכם ולבני ביתכם חג פסח שמח, חג של התחדשות ושגשוג, וכן
מאחל להשבתם של כל החטופים ולרפואתם של כל הפצועים.

דוד קריבושי

יו"ר הוועד המנהל





דבר המנכ"ל אדיר וישניה

מוסיקאיות ומוסיקאי עילם היקרים-

אני נרגש להעביר אליכם את אגרת עילם לציבור המוסיקאים בפורמט חדש ונגיש.

האגרת סוקרת את עיקרי הפעילות השוטפת שלנו, את מבנה חלוקת התמלוגים האחרונה ואת המבנה הארגוני של עילם, על מוסדותיו.

בשנה הנוכחית נחשפנו בישראל, וכן בעולם כולו, לכך שהמוזיקה שאתם מייצרים חיונית לתפקוד הגוף והנפש שלנו כאומה במציאות המאתגרת אליה נקלענו.

אלון אהל נחטף לעזה ממיגונית המוות ושומר על רוחו, נפשו וגופו על ידי מחשבה על מוזיקה והזזת אצבעותיו באופן המדמה נגינה על פסנתר. עומר ונקרט שחזר מהשבי מספר ששירים הם אלה שחיזקו אותו כשהסתכל לרוע בעיניים. שגיא דקל-חן, פדוי שבי כתב: "אני לא זמר, אני אבא ששר, המוזיקה ליוותה אותי לאורך כל החיים ובמיוחד לאורך התקופה שבה הייתי בשבי".

אתם, המוסיקאים, משפיעים על מצב רוחה של החברה הישראלית ועל כך חשוב לנו להגיד לכם תודה, ומעבר לתודה והערכה אליכם, המוסיקה היא המקצוע והפרנסה שלכם. כאן עילם נכנסת לתמונה, כארגון התמלוגים שלכם, ואנו פועלים לאורך השנה לגבות עבורכם יותר- מגופי שידור בטלוויזיה וברדיו, מהסלולר ומביצוע פומבי בעסקים.

עילם אף נאבקת בתקופה זו להרחיב את הזכויות בסטרימינג ע"י הגוף המחקק, כנסת ישראל, במאבק חשוב שאנו בשיא שלו ושאינו תם. אנו זקוקים לכם בו.

ארגון עילם מהווה בית פתוח לציבור המוסיקאים המבצעים על גווניהם השונים, ובמסגרת תהליך של רה ארגון והתחדשות אף השלמנו תהליך של רפורמה ושינויים במבנה חלוקת התמלוגים כפי שפורט בסמוך לחלוקה, וכן באגרת זו.

מטבע הדברים, לשינויים לוקח זמן להסתגל- עולות שאלות וישנם בירורים. אנחנו כאן בעילם עומדים לרשותכם לכל שיחה או הבהרה.

אנו פועלים, באופן המיטיב והשוויוני, ותחת עבודת מטה עם בדיקות מקצועיות- והכל כדי שתקבלו את התמלוגים המגיעים לכם באופן המדויק והמקסימלי ביותר עבורכם.

אתם הבסיס שלנו לתהליכים החשובים. מטה העובדים של עילם פועל עבורכם מסביב לשעון ועומד לרשותכם, וזו גם הזדמנות עבורי להודות להם, בשמי ובשמכם.

אני מבקש לאחל לכם ולבני ביתכם חג פסח שמח וכשר. מי ייתן והחג הזה יביא עימו בשורה של התחדשות עבורכם ועבור כל עם ישראל, התחדשות שתוכל לקרות רק כאשר תתגשם תפילתנו המשותפת להשבת כלל החטופים ולריפוי כל הפצועים.


**בברכה,
אדיר וישניה
מנכ"ל עילם**

מקורות ההכנסה של התמלוגים בעילם

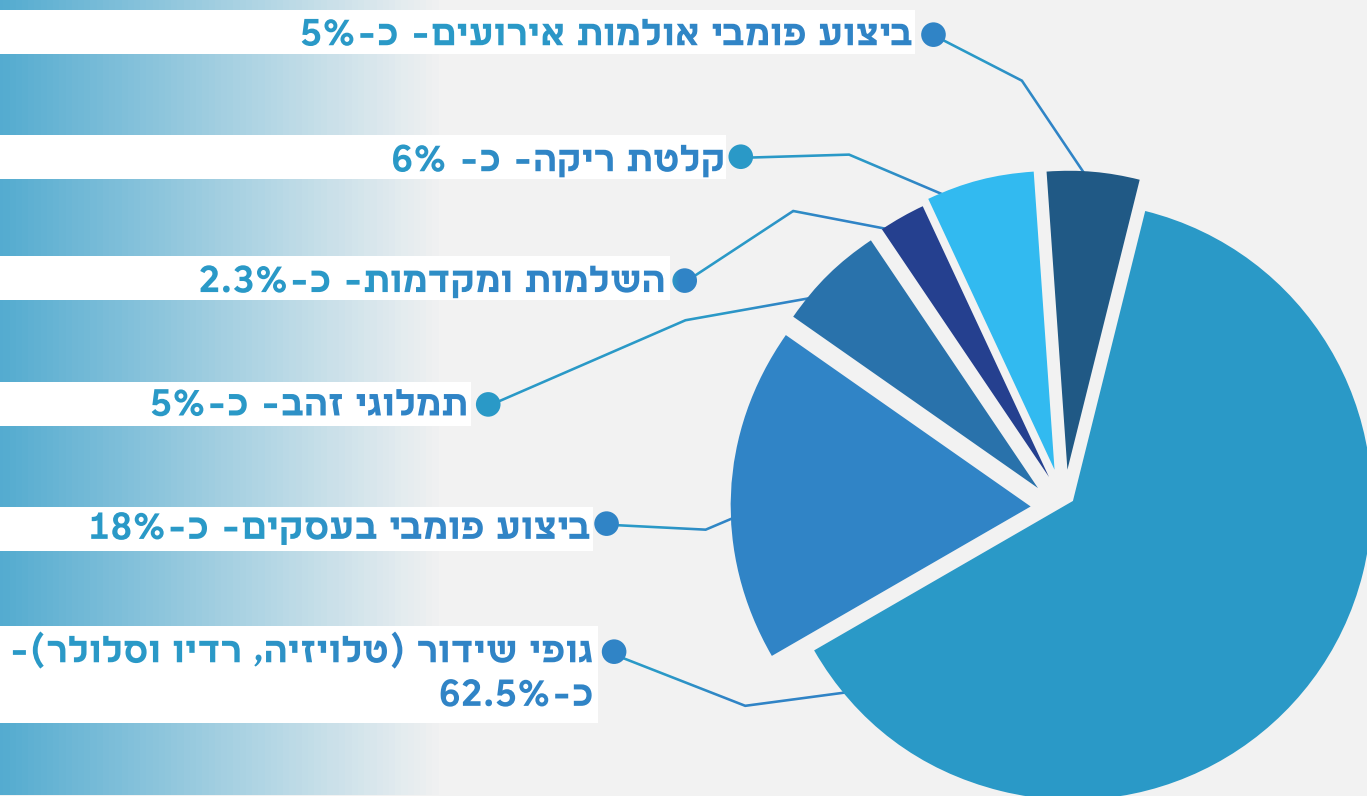


סיכום חלוקת 2024 במספרים

**9,300,000 ₪ הוקצו
לתשלום חלוקת
התמלוגים האחרונה**

**4,000 נגנים רשומים
ומיוצגים בעילם**

פילוח חלוקת התמלוגים (מידי שנה עילם מחלקת את התמלוגים של השנה שקדמה לה)



התקורות בחלוקת 2024 היו גבוהות משמעותית כתוצאה מצבר אירועים חד פעמיים שאירעו בשנת 2023: פרישת וותיקים ומינוי בעלי תפקידים חדשים; פיתוח ובניית חלוקה מודרנית ועדכנית; הוצאות משפטיות גבוהות בשל תהליך מול אשכולות ועדכון חלקה של עילם בביצוע פומבי; הקמת אשל"ם כארגון גביה ארצי מוביל. בשנת 2025 אנו צופים לחלק סכום תמלוגים גבוה יותר.



רפורמה ושינויים שהנהגנו החל מהחלוקה האחרונה

ביצוע פומבי

הטמענו מודל חלוקה חדש שמשקלל פופלאריות מסטרימינג, ספקי מוזיקה, קריוקי, רדיו וטלוויזיה **במשקל של 85% מהחלוקה.** 15% הנוספים חולקו במודל עילם הקודם.

משקל לרייטינג ברדיו

הוספנו משקל לרייטינג בחלוקת התמלוגים בתחנות הרדיו בתאגיד תוך שימור משקל למוסיקה קלאסית (קול המוסיקה).

טלוויזיה רב ערוצית

שיפרנו את מודל החלוקה בטלוויזיה הרב ערוצית, שמרנו על היקפי החלוקה בערוצים יעודים למוסיקה (Mtv, מוסיקה IL) וחידשנו חלוקה בשידורי VOD.

תיקוני חלוקה 2023

ביצענו תיקונים בחלוקת 2023 בשישה מקורות תמלוגים-

רדיו אמצע הדרך (2016)

רדיו אמצע הדרך (2017)

רדיו קול רגע (2017)

רדיו ללא הפסקה (2018)

קול חי וקול חיי מיוזיק (2022)

קלטת ריקה (2021)

כספים שחולקו למוסיקאים ביתר הושבו וחולקו מחדש לגופי השידור שקיבלו בחסר, והדברים מוצגים בשינוי בעלות דקת השידור בחלוקה בשנה זו.



עילם מקדמת עבורכם יותר

1 יותר תמלוגים מגופי שידור-

הסדרי גביה חדשים עם גופי השידור הוט, יס וסלקום, כמו גם עם תחנות רדיו. כן חודשו כלל ההסכמים ומנוהלים מו"מים לגביה מגופים חדשים

2 יותר חברים-

רענון והרחבה של האספה הכללית והוועד המנהל בתהליך ציבורי שקוף

3 יותר שירות-

יצירת מחלקות ארגוניות חדשות בעילם המעניקות שירות יעיל ומקצועי לקהל המוסיקאים-המבצעים

4 יותר טובים בחלוקה-

שיפור בקורות החלוקה, הפקת תשלומים ודוחות באופן אוטומטי, תשלום ישיר במס"ב

5 יותר תמלוגים מביצוע פומבי-

הקמת אשל"ם כארגון גביה ארצי מוביל של המוסיקאים המבצעים

6 יותר זכויות למוסיקאים בחוק-

פועלים בכנסת לתיקון חוק זכויות מבצעים להכרה בזכויות העמדה לרשות הציבור (סטרימינג)



עילם מקדמת עבורכם יותר



יותר קשר עם קהל המבצעים -

במהלך השנה קיימנו אירועי רישום והיכרות עם נגנים הן בעילם והן בבתי ספר למוסיקה. בבית הנשיא קיימנו אירוע הוקרה למוסיקאים ותיקים בסימן חלוקת תמלוגי זהב

7

יותר שקיפות -

פתחנו ערוצי תקשורת נוספים: קבוצת וואטסאפ, פייסבוק ודוא"ל. הבית פתוח ואתם מוזמנים לפנות בכל נושא!

8

פחות הוצאות -

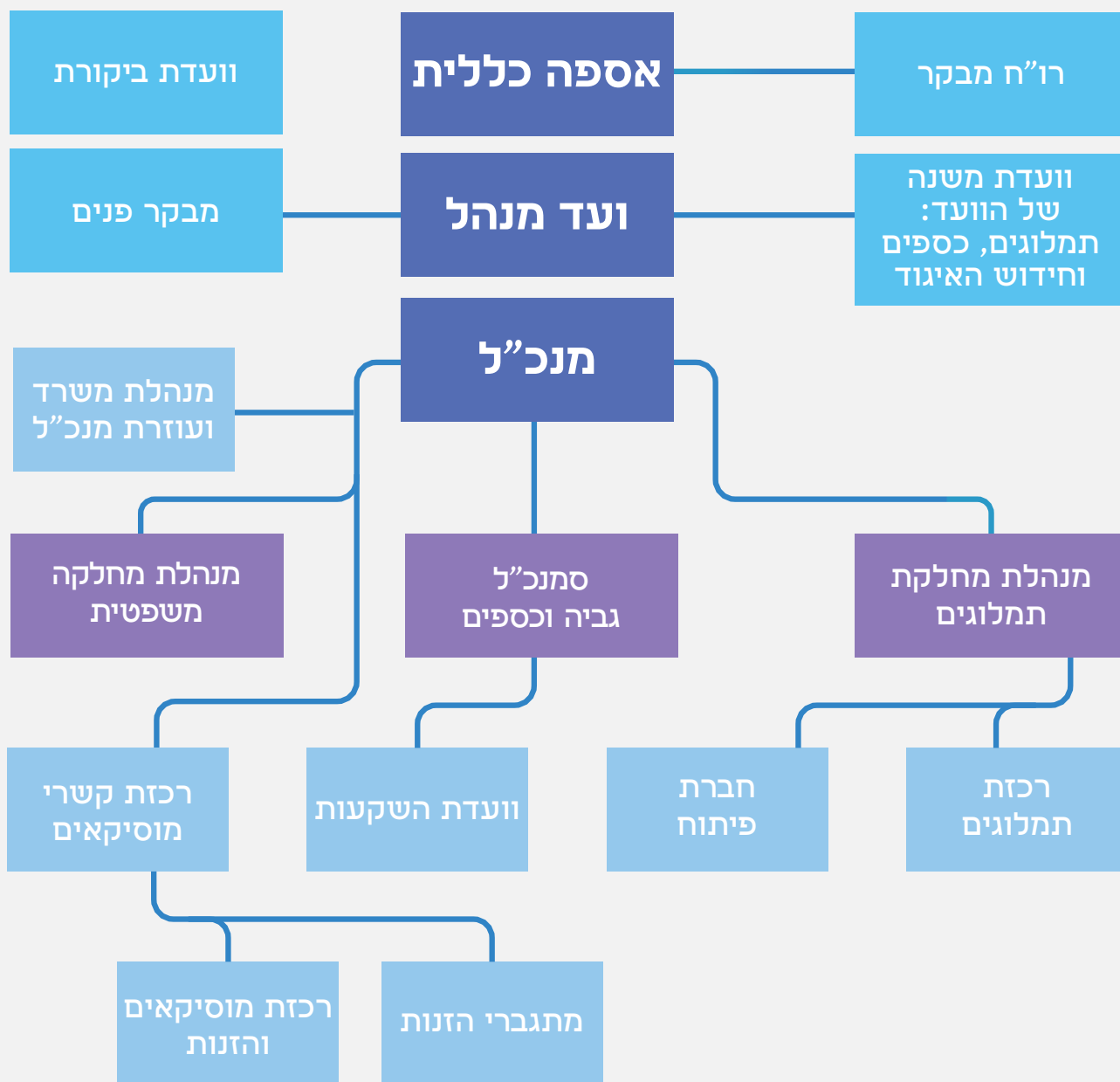
עילם זכתה לאישור ניהול תקין מרשם העמותות, ובשנת 2024 הפחתנו את הוצאות התפעול מתחת ל-30%

9



9

מבנה ארגוני בעילם- המוסדות שעובדים עבורך



מוסדות המוסיקאים הסמוכים לעילם

קרן המוסיקאים
איגוד המוסיקאים

גבייה בביצוע פומבי

אשל"ם
שותפות בת של עילם
ואשכולות
ארגון הגביה לביצוע
פומבי בעסקים

האסיפה הכללית



- חיים אוליאל
- איתמר ארגוב
- צור בן זאב
- זהר ברזילי
- דני גוטפריד
- ליעד גרושקה
- עומרי זליג
- אבנר חודורוב
- אריאל טוכמן
- אבי יפרח
- משה לוי
- יעקב למאי
- תום מאירה ארמוני
- איתמר מאירי
- יוסי מור
- גיא מזיג
- אדר חן מצגר
- עומרי אמדו
- מיכאל פרוסט
- תומר צדקיהו
- רפי קדישזון
- דוד קריבושי
- חיים רומנו
- עמיר רוסיאנו



הוועד המנהל



חיים רומנו



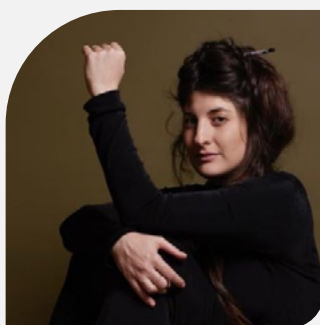
אבנר חודורוב



דוד קריבושי
יו"ר הוועד



אבי יפרח



תום מאירה ארמוני



עומרי זליג



צוות עילם כאן עבורכם/ן

הילית רוזנטל,
רכזת קשרי מוסיקאים
hilit@eilam.org.il

אדיר וישניה,
מנכ"ל עילם
adir@eilam.org.il

רחל ריבקינד,
צוות קשרי מוסיקאים
rachel@eilam.org.il

לימור אגמי,
מנהלת תמלוגים
limor@eilam.org.il

דיקלה יוגב,
צוות תמלוגים
dikla@eilam.org.il

אסף גרשקוביץ,
סמנכ"ל גביה וכספים
asaf@eilam.org.il

אורית ספושניקוף,
מנהלת המשרד
orit@eilam.org.il

עו"ד נטע דורון,
יועצת משפטית
neta@eilam.org.il



מח' מוזיקאים - קו פתוח
אתר עילם ואזור אישי
www.eilam.org.il
EILAM@EILAM.ORG.IL
03-6959355